



PAS-16070401052700 Seat No. _____

B. R. S. (Sem. V) (CBCS) Examination

October / November - 2018

Gujarati

(Sahitya Svarupno Abhyas (Narmad na Nibandho))

(New Course) (Core - 15)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણાંક દર્શાવેલ છે.
(૨) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(૩) માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો.

- ૧ નિબંધ સાહિત્ય સ્વરૂપનો ઉદ્ભવ - વિકાસ વિગતે આલેખો. ૧૫
અથવા
નર્મદના જીવન અને કવનને ઉ.દા. સહિત સમજાવો.
- ૨ નર્મદના નિબંધોને આધારે નર્મદની નિબંધકાર તરીકેની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો. ૧૫
અથવા
“નર્મદના નિબંધો અનેક રીતે માર્મિક છે.” આ વિધાનની ચર્ચા કરો.
- ૩ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ ત્રણ) ૧૫
(૧) ‘નિરાશ્રિત પ્રત્યે શ્રીમંતનાં ધર્મ’ નિબંધમાં કર્તવ્ય
(૨) ‘સ્વદેશાભિમાન’ નિબંધમાં દેશપ્રેમ
(૩) ‘કેળવણી’ વિશે નિબંધમાં નર્મદનો દ્રષ્ટિકોણ
(૪) ‘પુનર્વિવાહ વિશે’ નિબંધમાં સુધારક નર્મદ
(૫) ‘ભક્તિ વિશે’ નિબંધમાં વિચારક નર્મદ
- ૪ “નર્મદના નિબંધો”માં સુધારાવાદી વલણનો પરિચય આપો. ૧૫
અથવા
‘નિબંધ શરીર છે, નિબંધકારનું વ્યક્તિત્વ તેનો પ્રાણ છે’, આ વિધાનને નર્મદના નિબંધો દ્વારા સમજાવો.
- ૫ નર્મદના નિબંધોની ગદ્ય શૈલી. ૧૦
અથવા
‘આપણી દેશ જનતા’ નિબંધમાં પ્રાપ્ત થતો જનતાનો પરિચય.